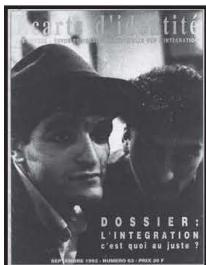


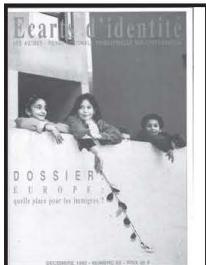
Transition. Notre société avance-t-elle vers l'intégration ?
Ecarts d'identité, n°60/61, mai 1992.

Transition d'une revue Les Autres à l'autre Ecarts d'identité, ce numéro pose déjà les jalons des débats qui allaient occuper la décennies qui en suivirent.



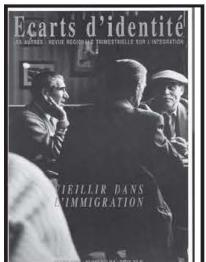
L'intégration, c'est quoi au juste
Ecarts d'identité, n°62, septembre 1992.

L'intégration est un objet de croyance dans l'imaginaire social. C'est un lieu de production du savoir et de ça voir !



Europe. Quelle place pour les immigrés?
Ecarts d'identité, n°63, décembre 1992.

Maastricht, Schengen, et autres traités muraux sont passés par là pour annoncer les pannes de l'Europe en matière d'accueil des étrangers.



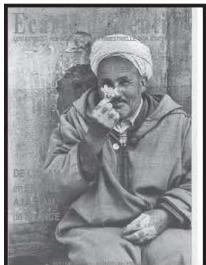
Vieillir dans l'immigration
Ecarts d'identité, n°64, mars 1993.

Tiens ? les immigrés vieillissent ? Cela a surpris plus d'un tant on oubliait que cette population vieillissait comme les autres. À ceci près qu'elle soulève des handicaps inédits.



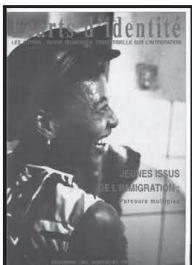
L'immigré : objet de formation ?
Ecarts d'identité, n°65, juin 1993.

L'immigré est aussi bien objet à former que sujet de formation pour le travailleur social. Dans un cas comme dans l'autre la formation s'avère être un faisceau d'expériences singulières : pédagogiques, techniques, identitaires



De l'islam en France à l'islam de France
Ecarts d'identité, n°66, septembre 1993.

L'islam, quoiqu'on en dise, est devenu un islam de France. Ce numéro développe les modalités de son enracinement et de sa conformité à la laïcité, et propose quelques pistes sur sa reconnaissance institutionnelle et nationale.



Jeunes issus de l'immigration. Parcours multiples

Ecarts d'identité, n°67, décembre 1993.

Les jeunes issus de l'immigration sont tenus en suspicion, français considérés étrangers. Face à cette image négative, et pour s'en arracher, beaucoup d'initiatives naissent loin des projecteurs médiatiques avides de scoops.



L'immigration féminine et son devenir

Ecarts d'identité, n°68, mars 1994.

Les regroupements familiaux ont changé la donne de l'immigration qui s'est peu à peu féminisée. Ce numéro donne précisément la parole à des femmes qui expriment une multiplicité de points de vue.



Vous avez dit «vacances» ? (re)tours eu pays d'origine

Ecarts d'identité, n°69-70, juin-sept.1994.

Le mythe du retour s'estompant jour après jour, les vacances au pays d'origine se présentent comme des éternels retours, occasions pour se recentrer et se recharger intérieurement, mais aussi, peut-être, une façon de donner un quitus à l'intégration et à l'installation dans le pays d'accueil.



Au nom du père. Visages du père dans l'immigration,

Ecarts d'identité, n°71, décembre 1994.

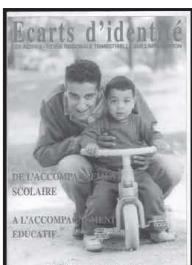
Etre père émigré (éloigné de ce qui l'a fait père), avoir des enfants que l'imaginaire social affilie moins à leurs parents qu'à un processus anonyme («enfants issus de l'immigration»), telles sont, entre autres, les questions que se pose ce numéro.



Comment va la santé ? Reflets migrants

Ecarts d'identité, n°72-73, mars-juin 1995.

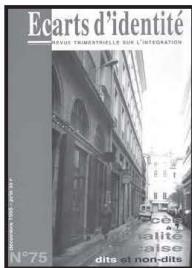
Relation au corps, usure au travail, pathologies particulières, etc., voilà l'état de santé de l'immigré en général, maux auxquels il faut ajouter l'exclusion sociale et les difficultés d'accès aux soins, notamment pour les étrangers en situation irrégulière.



De l'accompagnement scolaire à l'accompagnement éducatif

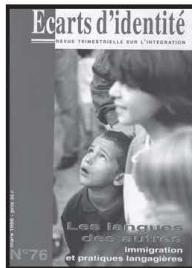
Ecarts d'identité, n°74, sept. 1995.

Outre les apprentissages purement scolaires, priorité est donnée ici à l'interrogation des autres espaces d'apprentissage : animation éducative pour l'épanouissement de l'enfant, activités de médiation famille-école, activités en direction des familles pour développer les compétences parentales, etc.



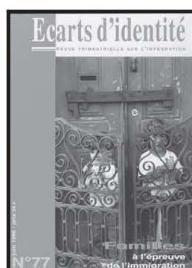
Accès à la nationalité française. Dits et non-dits
Ecarts d'identité, n°75, décembre 1995.

La démarche d'accès à la nationalité française n'est pas chose aisée pour un jeune issu de l'immigration, né donc en France, qui doit pour autant manifester sa volonté de devenir français comme s'il en était besoin, d'autant que ces jeunes vivent des situations d'exclusion.



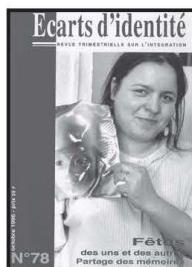
Les langues des autres Immigration et pratiques langagières
Ecarts d'identité, n°76, mars 1996.

L'immigration présente un champ d'observation passionnant pour le multilinguisme où des langues se frottent, s'interpénètrent, s'inventent même. Mais les langues minoritaires peuvent aussi subir l'oubli face à une langue dominante surtout quand elle est hégémonique.



Familles à l'épreuve de l'immigration
Ecarts d'identité, n°77, juin 1996.

La famille immigrée est en perpétuelle négociation avec les valeurs de la société d'accueil. C'est peu dire que cela ne va pas sans heurts. Dans sa recherche tâtonnante pour donner sens à son enracinement en France, elle se réinvente et se (re)construit, perdant ici des plumes, gagnant là d'autres us et coutumes.



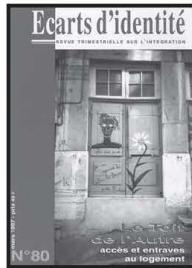
Fêtes edes uns et des autres. Partage des mémoires
Ecarts d'identité, n°78, octobre 1996.

La fête concilie l'inconciliable. Elle est, dans une situation migratoire, le lieu par excellence de contagion et d'échanges interculturels, où le partage se fait dans la transgression féconde.



Le soupçon : antichambre du racisme
Ecarts d'identité, n°79, décembre 1996.

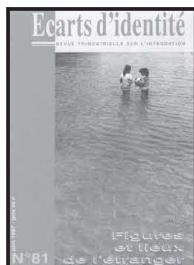
Le discours «préférentialiste» fabrique du «racisé», synonyme du «pas tout à fait «humain», de l'«indigne d'être». Les mécanismes du soupçon qui sont au principe de ce discours, son antichambre, ruinent par les actes racistes qu'ils déclenchent tous les efforts quotidiens d'intégration.



Le Toit de l'Autre. Accès et entraves au logement
Ecarts d'identité, n°80, mars 1997.

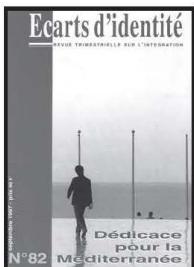
Les trajectoires résidentielles indiquent bien que la discrimination touche aussi l'accès au logement. Les immigrés forment 45% des mal logés contre 11% de la population française. L'assignation à résidence dans les quartiers stigmatisés est devenue monnaie courante.





Figures et lieux de l'étranger
Ecarts d'identité, n°81, juin 97.

L'étranger interroge toujours les ciments institutionnels d'une société qui ne prévoit pas sa venue. En cela, il «détonne» de l'autochtone. D'où la question éternelle : comment peut-on être étranger ?



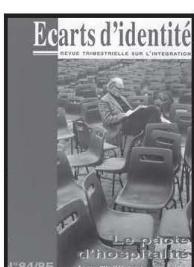
Dédicace pour la Méditerranée.
Ecarts d'identité, n°82, septembre 97.

Méditerranée, mare nostrum (notre mer !), entité plurielle, offerte à tous les ponts entre les deux rives, à commencer par ces hommes passeurs que sont Saint-Augustin, Camus, Amrouche, Genet...). Ce numéro jette l'ancre pour le temps d'une dédicace.



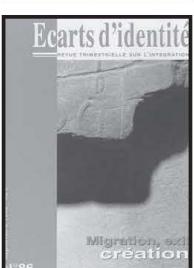
Nouvelles formes associatives.
Des espaces d'intégration en mutation
Ecarts d'identité, n°83, décembre 97.

Les associations sont sans aucun doute régénératrices du tissu social, plus particulièrement celles des quartiers où se révèlent des formes d'expression collective et de participation.



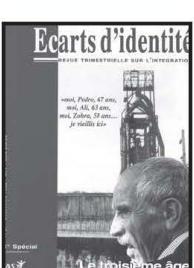
Le pacte d'hospitalité. Accueillir l'étranger aujourd'hui
Ecarts d'identité, n°84-85, mars-juin 98.

Ce numéro s'ouvre sur un article de Jacques Derrida dont on connaît les travaux sur l'hospitalité. Il pose des questions aux questions posées à l'étranger à qui l'on conditionne l'hospitalité.



Migration, exil, création
Ecarts d'identité, n°86, septembre 98.

La création dans la migration, l'exil, est souvent taxée d'identitaire. Ce numéro démontre combien ces créations de toutes sortes (arts plastiques, littérature, théâtre, musique...) travaillent au décentrement, dans une posture funambulesque pour produire de l'inédit.



Le troisième âge de l'immigration
Ecarts d'identité, n°87, décembre 98.

Longtemps, on a oublié que les immigrés vieillissaient. Ecarts d'identité ouvre ici un dossier qui participe de ce réveil à la considération des immigrés vieillissants : leurs lieux de vie, leurs va et vient entre la France et le pays d'origine, leur prise de parole dans la cité, leur retraite, leur santé, et aussi le sort de leurs sépultures.



Droits de l'Homme à l'épreuve de l'Autre

Ecarts d'identité, n°88, mars 99.

C'est sur l'Autre, cet homme sans droits, que ce numéro se penche pour interroger les Droits de l'Homme dans leur traduction quotidienne en les mettant précisément à l'épreuve. A noter l'entretien avec Robert Badinter.



Droit de Cité. Etrangers, immigrés et droits politiques

Ecarts d'identité, n°89, juin 99.

Quelle place a la diversité en politique ? Il ne s'agit plus, comme jadis, de gouverner la diversité, mais avec la diversité. Les immigrés en France, étrangers ou de nationalité française, sont la mesure, de par leur participation ou non à la gouvernance politique, du bon ou mauvais fonctionnement démocratique de la société.



Interculturalité et action publique

Ecarts d'identité, n°90-91, sept./déc. 99.

Des redéfinitions et des métamorphoses sont toujours en cours dans les sociétés aux prises avec la migration et les déplacements généralisés. L'interculturalité, source et effet de ces métamorphoses, appelle l'action publique à plus d'inventions en matière de droits et d'égalité sans pour autant ni dissoudre ni figer les mémoires culturelles.



Mémoire, récit de vie, autobiographie...

Creuset de la reconnaissance

Ecarts d'identité, n°92, mars 2000.

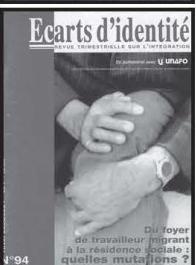
Les souffrances des temps présents, les blessures mémoriaires, l'amnésie menaçante, font naître un besoin de plus en plus pressent de se raconter, de dire la mémoire, pour porter ensemble le présent et l'avenir.



Papiers d'identité. Identités de papiers

Ecarts d'identité, n°93, automne 2000.

L'étranger est confronté à une guerre permanente d'interpellations à décliner son identité. Ce numéro se veut un palimpseste de discriminations liées à toutes ces identités écartées et encartées.



Du foyer de travailleur migrant à la résidence sociale

Quelles mutations ?

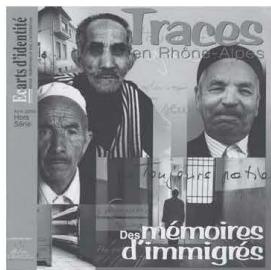
Ecarts d'identité, n°94, hiver 2000/2001.

Ce numéro analyse les mutations des foyers de travailleurs migrants tout en donnant la parole aux résidents eux-mêmes. Sujet complexe s'il en est car rien n'est immuable dans ces foyers.





HORS DOSSIER



Des mémoires d'immigrés

Ecarts d'identité, Hors-série, avril 2000.

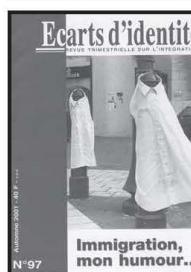
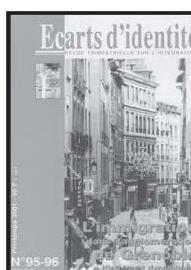
Les lieux de mémoire de l'immigration souffre d'un manque de reconnaissance. le passé oublié ne permet pas au présent de se construire ni au futur d'être un lieu de projet, à commencer par la transmission sans laquelle point d'ancrage du présent sur le futur.

L'immigration dans l'agglomération de Grenoble

Histoire et dynamique

Ecarts d'identité, n°95-96, printemps 2001.

L'agglomération grenobloise est une terre d'immigration venant de tous les horizons. Elle en porte l'empreinte. Ce numéro met l'accent sur l'histoire et l'ancrage de ces populations dans la région.



Immigration, mon humour ...

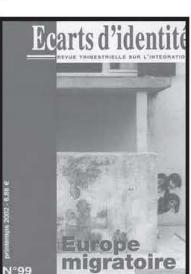
Ecarts d'identité, n°97, automne 2001.

Comment gripper la machine discriminatoire ? Le rire ! De soi d'abord. Fellag et Ali Djilali en donne ici l'exemple. Retournement et détournement du stigmate, aut-dérision, tout y est pour conjurer la noirceur du racisme.

Sociétés multiculturelles & travail social

Ecarts d'identité, n°98, hiver 2001.

Le travail social aux prises avec la multiculturalité et l'interculturalité est ici interrogé dans ses pratiques concrètes, quand le travailleur social ne tarit pas d'ingéniosité devant la complexité liée aux difficultés de communication.



Europe migratoire

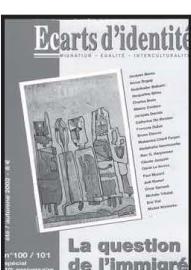
Ecarts d'identité, n°99, printemps 2002.

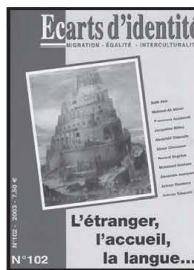
Paradoxe : l'Europe, ce continent d'immigration, devient la forteresse qui laisse passer en son sein plus le capital que le migrant, tout en divisant l'Autre en communautaire citoyen et extra-communautaire discriminé. Où en est son héritage pluriel ?

La question de l'immigré

Ecarts d'identité, n°100-101, été/automne 2002

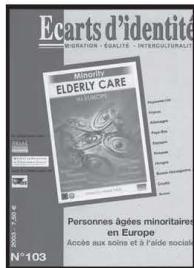
10 ans d'âge, 100 numéros si l'on comptait les numéros de la revue Les autres, son ancêtre, la revue Ecarts d'identité a tenu le coup malgré les incertitudes financières. Retour sur des articles phares augmentés de quelques inédits.





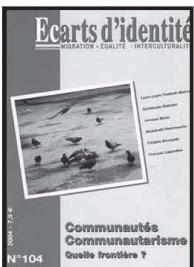
L'étranger, l'accueil, la langue ...
Ecarts d'identité, n°102, 2003.

Accueillir : distinguer l'hospitalité et le contrat d'accueil. Ce numéro revient sur le CAI initié par le gouvernement, contrat d'accueil qui conditionne le séjour d'un étranger régulier par notamment l'apprentissage de la langue française.



Personnes âgées minoritaires en Europe
Accès aux soins et à l'aide sociale
Ecarts d'identité, n°103, 2003.

Minority Elderly Care (MEC) : projet de recherche européen sur les soins et les aides aux personnes âgées des minorités ethniques en Europe. Ce numéro en reproduit les résultats de ces recherches.



Communautés, Communautarisme. Quelles frontières ?
Ecarts d'identité, n°104, 2004.

Le communautarisme semble être le mot fourre-tout pour désigner tout ce qui ne coule pas dans le moule autochtone. Il s'opposerait négativement au terme «Communauté», plus accepté. Mais leur frontière est ténue dans le discours discriminatoire. Ce numéro tente d'en raboter les contours !



L'interculturalité au féminin
Ecarts d'identité, n°105, 2004

Mais quel ton différent apporte le féminin dans le vécu interculturel ? Sans doute dans l'arrachement des femmes migrantes à l'assujettissement, dans leurs parcours de vie et de création, etc.



Trente ans d'accueil des étrangers en France
Ecarts d'identité, n°106, 2005 - Vol. I.

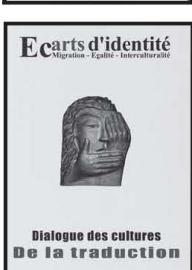
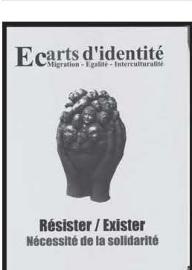
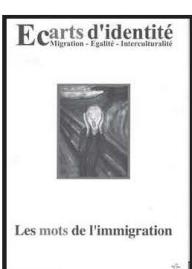
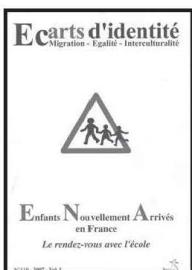
Par ce numéro 106, la revue fait en quelque sorte peau neuve en se «semestrialisant» et en changeant de format tout en s'étoffant. Le thème choisi lui sied bien : un recueil d'accueils et d'écueils de l'étranger durant les 30 dernières années.



Les demandeurs d'asile Espoirs et déboires
Ecarts d'identité, n°107, 2005 - Vol. II.

Droits fondamentaux de la personne, souveraineté de l'Etat et demande de protection pour raison de persécution : tels sont les ingrédients qui composent la réalité du champ «demandeurs d'asile».





Faire mémoire

Traces des migrations en Rhône-Alpes
Ecarts d'identité, n°108, 2006 - Vol. I.

Travailler la mémoire et sur les mémoires, de l'immigration c'est aussi les rendre légitime politiquement pour les sortir de l'impensé de l'identité nationale française.

Immigration choisie, Précarisation subie

Ecarts d'identité, n°109, 2006 - Vol. II.

L'étranger vrai vs faux, le bon vs le mauvais, régulier vs clandestin, voici le choisi vs le subi. C'est toute la «pensée d'Etat» qui se reflète dans les nouvelles politiques de l'immigration.

Enfants Nouvellement Arrivés en France

Le rendez-vous avec l'école

Ecarts d'identité, n°110, 2007 -Vol. I.

Accueil des ENA dans les écoles, écueils de la formation des enseignants, associations (comme RESF) qui tentent d'organiser la veille pour l'intégration scolaire et l'arrêt des expulsions de ces enfants, ce numéro en fait le point.

Les mots de l'immigration

Ecarts d'identité, n°111, 2007 - Vol. II.

Ce numéro tente de déconstruire les usages et le maniement confusionnel des mots de l'immigration : identité, intégration, ethnicisation, laïcité, islam, insertion, communauté, communautarisme, etc.

Résister / Exister. Nécessité de la solidarité

Ecarts d'identité, n°112, 2008 - Vol. I.

Le travailleurs immigrés sans-papiers en grève : tout un symbole de résistance. Les réseaux de résistance en archipels se multiplient contre les formes de discriminations. La résistance est aussi création, construction de pratiques d'existence inédites.

Dialogue des cultures. De la traduction

Ecarts d'identité, n°113, 2008 - Vol. II.

Dans une situation interculturelle tout est traduction. Et la traduction de tout code est engagement, a fortiori la traduction dans le milieu social. L'interprète/traducteur en voit les limites et les frontières qui fait joindre traduction et trahison. Le sens de l'éthique en devient l'ultime garant.



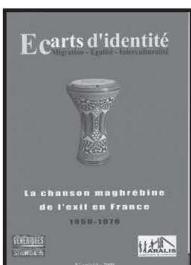
Justice. Le souci de l'Autre
Ecarts d'identité, n°114, 2009 -Vol. I.

Le légal et le légitime, discriminations indirectes, droit d'asile, à l'éducation, etc. Ce numéro rend justice à l'Autre qui en manque.



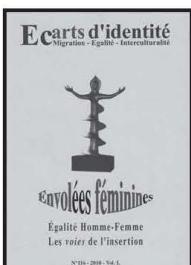
Lieux de mémoire de l'immigration. Un patrimoine national
Ecarts d'identité, n°115, 2009 - Vol. II.

La mémoire relève du lien autant sinon plus que du lieu. De par le manque de reconnaissance des lieux de l'immigration, ces lieux deviennent non-lieux. Ce numéro les réabilitent en leur rendant toute leur place symbolique et les ancrant dans l'héritage national.



La chanson maghrébine en l'exil en France - 1950-1970
Ecarts d'identité, n°114bis, n°spécial, 2009.

Slimane Azem, Bahia Farah, Hnifa, Kamal Hamadi, Allaoua Zerrouki, Jamoussi Tunis, Akli Yahyaten, Noura, Hassan Saïd, Dahmane El Harrachi.... Ces chanteurs ont bercé des générations d'immigrés grâce aux scopitones placés dans les cafés arabo-berbères.



Envolées féminines. Egalité Homme-Femme. les voies de l'insertion
Ecarts d'identité, n°116, 2010 - Vol. I.

Les femmes immigrées subissent une double peine : genre et étrangéité. Ce numéro comporte un dossier d'une expérience de formation et d'accompagnement des femmes dans la recherche d'emploi («envolées féminines»)



La diversité à l'épreuve du politique
Figuration et représentation
Ecarts d'identité, n°117, 2010 -Vol. II.

La diversité en politique, est-ce un trompe l'oeil ? quelle est la part de la représentation et de la figuration chez le personnel dit issu de l'immigration ? Elites minoritaires ou élites minorisées ? Est-ce la production de l'ethnicité politique ?



Le vieillir-ensemble. Des femmes maghrébines dans la cité
Ecarts d'identité, n°118, 2011 - Vol. I.

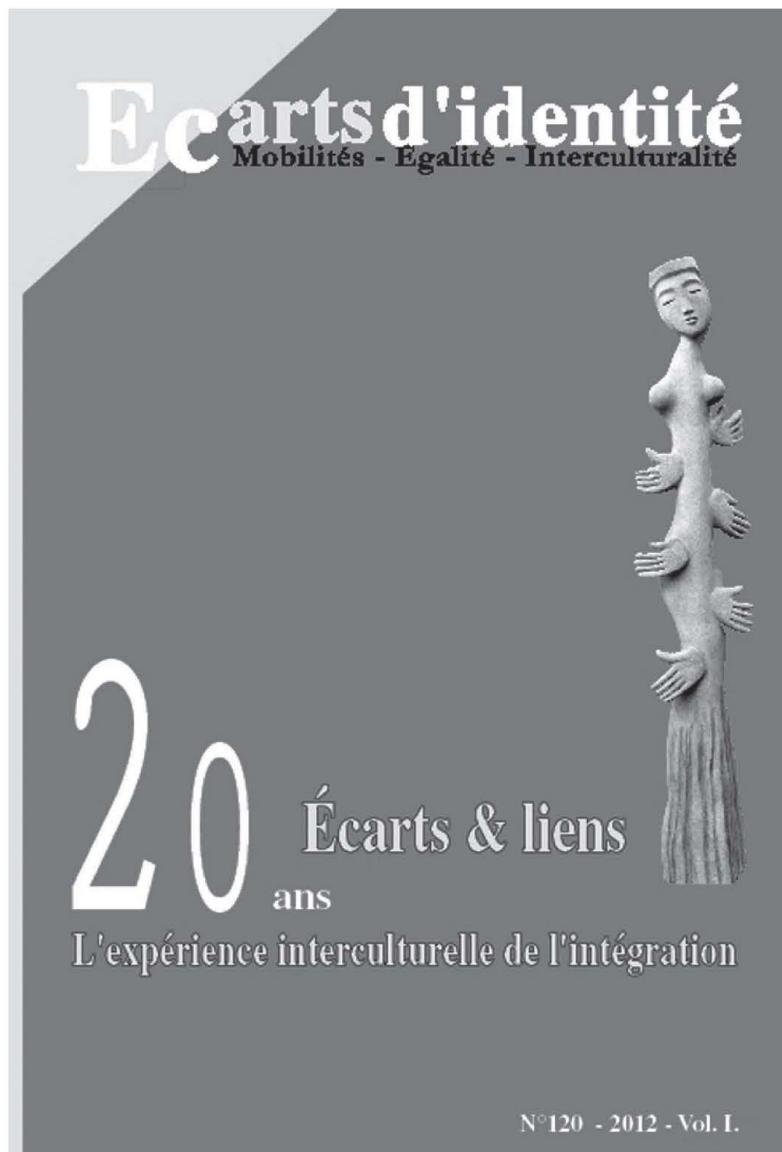
Ce numéro revient sur le comment vieillir, surtout quand on est femme et immigrée. Des expériences, et non des moindres, proposent des alternatives et des formes d'un vieillir-ensemble singulier, à l'exemple de la Maison des Babayagas.





Des enjeux de la politique de la ville
Participation, Cohésion sociale, Diversité
Ecarts d'identité, n°119, 2011 - Vol. II.

Ce numéro porte un regard distancié sur les déclinaisons réelles des politiques de la ville, surtout sur les écueils comme les innovations surgies des pratiques du terrain en matière de cohésion sociale.



N°120 - 2012 - Vol. I.

