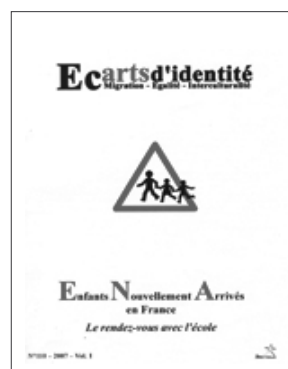


Enfants Nouvellement Arrivés en France

Le rendez-vous avec l'école

SOMMAIRE

► Editorial Paul BRON	1	
► La course des jeunes migrants contre les effets de seuil scolaires et législatifs Claire SCHIFF	4	
► Entre accueil des ENA et écueils de la formation des enseignants Stéphanie GALLIGANI	12	
► "Une approche communicative" Entretien avec A.M. VISICCHIO	19	
► L'éducation nationale ouvre ses portes aux ENA de plus de 16 ans Juliette LAMARCHE	22	
► Le Lycée Mounier de Grenoble mobilisé contre une OQTF Bernadette CACLIN et Jean-Pierre STRAPPAZZON	29	
► Autour de l'élève étranger Françoise ESTIVAL	31	
► Le Réseau Education Sans Frontières	36	
► Les enfants des squats ont droit à l'école Elisabeth GAGNEUR	37	
		► Etre référent de l'association "C.L.A.S.S.E.S" Témoignage d'une bénévole Edwige GALLAND 43
		► L'académie de Grenoble à l'épreuve des ENA(F) Violaine DE NUCHEZE 45
		► 1987-2007 : 20 ans de démarche CREFE (Centres Ressources Enfance Famille Ecole) en Rhône-Alpes Nadine LORIOT 53
		► De l'accompagnement scolaire au soutien à la fonction parentale Véronique LAFORETS et Annie LOUSTAUD 56



► Lexique pour l'accueil des enfants primo-arrivants Anne-Claudine OLLER	59
► Un rendez-vous manqué ? Dominique GLASMAN	62
► Sages comme des images Daniel PELLIGRA	66
► D'étranges étrangers pour une école étrange Elodie RAZY	69
► D'une idée reçue : "l'école n'assure plus la mobilité des immigrés et de leurs enfants" Smain LAACHER	75
► De Rékia à Nadia, quand l'histoire se répète... (Entretien) Marielle RISPAIL	78
► Enseignants issus des immigrations Aïssa KADRI et Fabienne RIO	83

► Hors Dossier 95

Familles issues de l'immigration et lieux d'accueil de l'enfance en Wallonie

Altay MANÇO

► Ecartis et cris	101
► Notes de lecture	103
► Revue des revues	112

Les photos de la fresque murale située sur les murs de l'Ecole Anthoard-Berriat de Grenoble et réalisée par Jérôme "Nessé" Favre sont publiées avec l'aimable autorisation de l'artiste.

Jérôme "Nessé" Favre
www.rocadesud.com

Conception couverture
Achour OUAMARA
Photographies du numéro
Anne LE BALLE
Achille WARUM

ADIEU

Claude LIAUZU nous a quittés. Historien vigilant face aux manipulations idéologiques et politiques de l'histoire et de la mémoire migratoires et coloniales, il nous avait aimablement accordé un entretien l'année dernière sur les vieilles tentations d'une "migration choisie". L'équipe de la revue s'associe à la douleur de ses proches. Adieu Monsieur Liauzu.

La Rédaction