

Fellag n'est pas obligé...

Question-réponse entre Abdou ELAIDI et Mohammed Saïd FELLAG

Il y a des hommes qui marchent, qui se déplacent pour aller au travail, pour rentrer chez eux, se dégourdir les jambes, rencontrer quelqu'un, errer, gambader... Il y en a d'autres, c'est leur mode de vie : ce sont les nomades.

Il y en a un que je connais, que j'ai rencontré ; il est venu me voir, il est allé chez toi, chez l'autre, chez vous. Il sillonne le monde, les villes, les scènes, pour raconter des histoires, pour faire rire les gens d'eux-mêmes, enfin de nous, les autres.

Et bien c'est lui avec sa petite moustache, son chapeau et ses bretelles. C'est lui qui ne peut marcher, errer sans parler. Il parle à toi en français, à l'autre en kabyle, à moi en arabe (pardon ! en algérien). Il parle aux Musulmans, aux Chrétiens, aux Juifs, aux Boudhistes, aux mécréants, aux égarés, aux pauvres et même aux riches.

C'est lui, c'est un émigré, un étranger qui vit ici et qui dort là-bas en Algérie. Il s'appelle Mohamed Saïd FELLAG.

Il parle de tout, c'est un conteur narrateur broyeur de mots, un tracteur, un extracteur, une machine à traire les verbes et les phrases, un sécateur, une tondeuse, un extincteur, un karcher.

C'est lui qui vient te dire tout simplement que le jour de sa naissance, un âne boîteux, une brouette et un

milliard de mouches étaient là pour lui souhaiter la bienvenue, et que le dialogue Nord-Sud n'est qu'un problème de taille, qu'un chien n'a pas intérêt à passer à côté d'un Algérien même si c'est un Président de la République, et qui prédit que la chaîne du Massif Central sera rebaptisée le Hoggar.

Et c'est ainsi qu'Allah est grand... et Allah n'est pas obligé !

Abdou ELAIDI, comédien et humoriste

Voici la question qu'Abdou Elaïdi a posé à FELLAG :

*Si Vialatte * était parmi nous aujourd'hui, quelle chronique aurait-il écrit en voyant un immigré traverser le Massif Central dans le sens Nord-Sud avec sa voiture chargée ?...*

Et voilà la réponse de FELLAG...

* Alexandre Vialatte (1901-1907), romancier et chroniqueur français, auteur, entre autres de "Et c'est ainsi qu'Allah est grand". Il fut aussi traducteur de Kafka, Thomas Mann, Nietzsche...